Классный час «Урок памяти».

Автор сценария: Морозова Людмила Вадимовна,

классный руководитель8 класса МОУ «СОШ №4»

Цель: воспитание сознательной любви к Родине, уважения к

историческому прошлому своего народа на примере подвигов,

совершённых в годы Великой Отечественной войны.

Ход:

Классный руководитель: сегодня я пригласила Вас на урок – урок Памяти.

С чего начинается память …

Основной мыслю нашего урока будут слова Константина Михайловича Симонова.

С чего начинается память – с берёз?

С речного песочка?

С дождя на дороге?

А если – с убийства!

А если – со слёз!

А если – с воздушной тревоги!

А если с визжащей пилы в облаках,

со взрослых, в пыли распростёртых!

А если с недетского знания – как

живое становится мёртвым!

И в пять,

и в пятнадцать,

и в двадцать пять лет

войной начинается память.

К. Симонов

1. Хроника сегодняшнего дня.

1) Зверское убийство 25 – летнего рабочего Алексея Денисова совершено 2 января 2008 года. По данным следствия, обвиняемые распивали спиртные напитки у мемориала «Вечный огонь», когда проходивший мимо Денисов сделал молодым людям замечание. В ответ те напали на прохожего и стали его избивать. Затем потерявшего сознание Денисова преступники положили лицом прямо в сопло Вечного огня. От травм, ожогов и болевого шока Денисов скончался на месте. Фактически, от его тела остались ноги и сорок сантиметров свитера.

2) Усть-Кут. 15 декабря 2007 г. Ветеран Великой Отечественной войны Николай Бобков, скончался из-за переохлаждения в своей неотапливаемой квартире. В Усть-Куте стоят 40-градусные морозы, а в доме, где жил ветеран, уже год нет отопления. Жители обогревают свои квартиры печками-буржуйками и обогревателями. Для Бобкова обогреватель был единственным источником тепла. Однако неделю назад в доме отключили и электроэнергию. Тело замерзшего ветерана отбивали от пола ломом.

3) Несколько лет назад в городе Шелехове ветеран Великой Отечественной войны, Стружанский Азик Леонтьевич был убит и ограблен в своей квартире.

Как вы думаете, ребята, почему такое происходит? (ответы обучающихся.)

2. Сегодня, на нашем уроке мы поговорим о некоторых ярких событиях той войны, которые свидетельствуют о величии и непреодолимой силе духа советского народа.

Звучит куплет песни «Священная война»

Начало боевых действий сложились для нашей армии неблагоприятно. Войска первого эшелона Красной Армии, расположенные в пограничных округах, не смогли сдержать мощного удара превосходящих сил врага и вынуждены были отходить. Однако эти успехи довались врагу дорогой ценой.

30 ноября 1941 года советские войска начали атаки по всему фронту обороны 16 – армии. Особенно жестокие бои шли в районе деревень Крюково и Пешки. Деревня Крюково переходила из рук в руки 8 раз. Осколки снарядов покрыли всю крюковскую землю. У станции Крюково советские войска потеряли тысячи солдат и офицеров, но враг был сломлен. Лучшие части противника были разгромлены и обращены в бегство. Благодаря массовому героизму советских воинов немецко – фашистские группировки не смогли прорваться к Москве.

Звучит песня «У деревни Крюково»

Люди гибли не только на фронте, но и в блокадном Ленинграде, и в глубоком тылу. Погибали от недоедания, от холода, но при этом трудились геройски. Для людей, переживших долгие дни блокады, слова Голод, Смерть, Разлука – не пустые слова. Они знают, что такое смерть близкого, разлука с любимым, что такое «горсть муки в блокадном Ленинграде».

Стихотворение. Мне старики расскажут о войне,

О голоде, о смерти, о разлуке,

О том, как люди в тяжкий час стране,

Своей земле протягивали руки.

Когда в печи последний уголь гас,

Какие силы нужно, чтобы верить.

И о себе не думали подчас,

Чтоб напоить ту землю и засеять.

У стариков поломана судьба,

Но как они судьбою той довольны,

Что пронесли российские хлеба

Сквозь засуху, бескормицу и войны.

И часто в нас, сегодняшних, лежит

Глухая совесть в пёстреньком наряде,

Не понимая, что такое жизнь

И горсть муки в блокадном Ленинграде.

Фотомонтаж о блокадном Ленинграде.

А что вы знаете о той войне, от куда вы о ней узнали?

1) На крайнем западе нашей страны стоит Брестская крепость. Совсем недалеко от Москвы: меньше суток идет поезд. И не только туристы — все, кто едет за рубеж или возвращается на родину, обязательно приходят в крепость. Здесь громко не говорят: слишком оглушающими были дни сорок первого года и слишком многое помнят эти камни. Я хочу рассказать о книге, которую я прочитал.

Это повесть Бориса Васильева « В списках не значился».Главный герой – молодой лейтенант Николай Плужников, который после военного училища прибыл на место службы в Брестскую крепость ранним утром 22 июня 1941. Его даже не успели занести в списки служащих, когда немцы начали бомбить крепость. Поэтому роман так и называется «В списках не значился». Николай остается последним, оставшимся в живых защитником Брестской крепости.

Немцам удалось его взять только на десятом месяце войны. На десятом, в апреле 1942 года. Почти год сражался этот человек. Год боев в неизвестности, без соседей слева и справа, без приказов и тылов, без смены и писем из дома. Время не донесло ни его имени, ни звания, но мы знаем, что это был русский солдат, не покорившийся и не сдавшийся. Крепость не пала. Крепость истекла кровью.

Прослушайте отрывок из книги, где описывается момент, когда немцам удалось вывести его из подвала крепости.

«У входа в подвал стоял невероятно худой, уже не имевший возраста человек. Он был без шапки, длинные седые волосы касались плеч….сквозь дыры на брюках виднелись голые, распухшие, покрытые давно засохшей кровью колени. Из разбитых, с отвалившимися головками сапог торчали чудовищно раздутые черные отмороженные пальцы. Он стоял, строго выпрямившись, высоко вскинув голову, и, не отрываясь, смотрел на солнце ослепшими глазами. И из этих немигающих пристальных глаз неудержимо текли слезы.

И все молчали. Молчали солдаты и офицеры, молчал генерал. Молчали бросившие работу женщины вдалеке, и охрана их тоже молчала, и все смотрели сейчас на эту фигуру, строгую и неподвижную, как памятник. Потом генерал негромко сказал.

— Назовите ваше звание и фамилию.

— Я — русский солдат.

…И вдруг немецкий лейтенант звонко и напряженно, как на параде, выкрикнул команду, и солдаты, щелкнув каблуками, четко вскинули оружие «на караул». И немецкий генерал, чуть помедлив, поднес руку к фуражке.

…А он, качаясь, медленно шел сквозь строй врагов, отдававших ему сейчас высшие воинские почести. Но он не видел этих почестей, а если бы и видел, ему было бы уже все равно. Он был выше всех мыслимых почестей, выше славы, выше жизни и выше смерти.

Страшно, в голос, как по покойнику, закричали, завыли бабы. Одна за другой они падали на колени в холодную апрельскую грязь. Рыдая, протягивали руки и кланялись до земли ему, последнему защитнику так и не покорившейся крепости.»

Каждый год 22 июня Брестская крепость торжественно и печально отмечает начало войны. Приезжают уцелевшие защитники, возлагаются венки, замирает почетный караул.

Каждый год 22 июня самым ранним поездом приезжает в Брест старая женщина. Она не спешит уходить с шумного вокзала и ни разу не была в крепости. Она выходит на площадь, где у входа в вокзал висит мраморная плита:

С 22 ИЮНЯ ПО 2-Е ИЮЛЯ 1941 ГОДА

ПОД РУКОВОДСТВОМ ЛЕЙТЕНАНТА НИКОЛАЯ (фамилия неизвестна)

И СТАРШИНЫ ПАВЛА БАСНЕВА

ВОЕННОСЛУЖАЩИЕ И ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКИ ГЕРОИЧЕСКИ ОБОРОНЯЛИ ВОКЗАЛ.

Целый день старая женщина читает эту надпись. Стоит возле нее, точно в почетном карауле. Уходит. Приносит цветы. И снова стоит, и снова читает. Читает одно имя. Семь букв: «НИКОЛАЙ».

Не надо ей ничего объяснять: не так уж важно, где лежат наши сыновья. Важно только то, за что они погибли.

Сегодня Брестская крепость – это музей. И если Вам когда-нибудь доведется там побывать, не спешите. Вспомните. И поклонитесь. В музее вам покажут оружие, которое когда-то стреляло, и солдатские башмаки, которые кто-то торопливо зашнуровывал ранним утром 22 июня. Вам покажут личные вещи защитников. И вы непременно остановитесь возле знамени — единственного знамени, которое пока нашли. Но знамена ищут. Ищут, потому что крепость не сдалась, и немцы не захватили здесь ни одного боевого стяга.

2) Мой прадед Истомин Валерий Захарович, прошел дорогами войны с 1941 по 1944 годы. Был участником и Московской битвы, воевал рядом с Панфиловцами.

За проявленный героизм награжден орденом «Красного знамени». Был ранен осколками разорвавшейся мины прямо в сердце.

Мой прадед прожил долгую жизнь, умер в старости, но эти осколки он носил в своем сердце до конца своей жизни, как страшную память о войне.

3) Мой прадед Вилков Михаил Иванович родился 8 ноября 1922г. Война его застала во время выпускного вечера, как и многих. Сначала его не брали в армию по состоянию здоровья, у него плохо видел один глаз. Но дедушка не терял надежды, уехал в город Свирск, устроился работать помощником слесаря. И вскоре его желание было удовлетворено. За время войны дедушка был ранен 4 раза. Последнее было в обе ноги, одну ногу пришлось отнять, иначе бы он не выжил. Умер он 25 ноября 2005г. Его награды: медаль «Георгия Жукова», орден «60 лет со дня освобождения Белоруссии», орден «Отечественной войны III степени», орден «Славы I степени», юбилейные медали.

4) Выступление родителей:

Мое детство и юность прошли в Иркутске.

Каждый день, независимо от времени года, иркутские школьники стоят в почетном карауле у Вечного Огня. Этот пост называется «Пост № 1».

Когда нашей школе подходила очередь принимать Пост, мы с трепетом готовились к этому. Каждый из нас хотел попасть в список постовцев. Стоять в почетном карауле было честью для каждого из нас.

У Вечного Огня есть мемориальные плиты с именами погибших в годы войны Иркутян. В Иркутске не проходили боевые действия, но отсюда уходили на войну. Находясь у Вечного Огня, ощущаешь всю святость этого места, величественная торжественная тишина опустилась над ним… и только гул шагов меняющегося караула.

Именно в этом месте родилась песня, которую сочинили мы, будучи детьми. Музыку сочинил наш учитель пения – Покачайло Борис Николаевич. Эту песню исполнял наш школьный хор. Она звучала на конкурсах, концертах, посвященных 35-летию Великой Победы.

Но прошли годы, песню забыли. И мне бы очень хотелось донести до Вас хотя бы один куплет, чтобы передать то состояние духа, которое переполняло наши детские сердца.

Гул шагов слышу я в тишине, в тишине…

Это эхо о той, о минувшее войне,

Это память о Вас, Иркутяне мои,

Кто назад не пришел к берегам Ангары.

А над нею, как прежде плывут облака,

И синеет вдали голубая тайга.

Ждут Вас в селах, в поселках, больших городах,

А приходите Вы только в утренний стяг.

И вот пришла и нам пора

Стоять у Вечного Огня,

Страна надейся на меня,

Твоя судьба – мо судьба!

Эта песня написана 30 лет назад нами детьми. И я обращаюсь к сегодняшнему поколению: «Помните и не забывайте!». Говорите о войне, читайте о войне, знайте наших героев! Пишите новые песни, сочиняйте стихи и передавайте их тому поколению, которое пойдет за Вами!

3. Как наша область, наш город чтит память героев, победивших в Великой Отечественной войне.

1) Школа в Баклашах носит имя нашего земляка, советского военачальника, дважды Героя Советского Союза, командующего 43 – й армией Белобородова Афанасия Павлантьевича. На здании школы установлена мемориальная доска.

2) В нашем городе есть площадь Победы. На ней установлен обелиск, на котором нанесены фамилии сибиряков, погибших на фронтах Великой Отечественной войны.

3) Экспедиция под руководством Сапижева

4) Улицы в городе Иркутске носят имена героев В.О.В.: ул. Маршала Конева, имени В.М. Жукова, улица Зои Космодемьянской, улицы Олега Кошевого и Ульяны Громовой.

5) Кладбище Ветеранов и др.

Как жаль, что День Победы празднуется раз в году., в те страшные 40 –вые освобождение любого дома, маленького клочка земли, была уже победа, потому что доставалась она ценой жизни людей. Если бы мы почаще обращались к урокам истории, если бы мы больше смотрели фильмов о войне, читали книги, чтили память о живых и ушедших участниках тех боёв, наверное тогда бы не было той страшной хроники, с которой к сожалению мы начали сегодня разговор.

Я предлагаю в конце нашего урока Памяти возложить цветы к обелиску на площади Победы в нашем городе. Кто желает?

Урок Памяти продолжается …

(в приложении есть презентация)