**МАОУ «Школа – интернат № 85» г. Перми**

**Принята Утверждена**

**на методическом совете приказом директора**

**от 29.08.2023 протокол №1 МАОУ «Школа- интернат № 85»**

 **г. Перми**

 **от 31.08.2023 № 059-01–12-85**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по курсу «Русский язык» (профильный уровень)**

**11 класс**

**на 2023 – 2024 учебный год**

**Составитель:**

**Старкова О.П.**

**учитель русского языка и литературы**

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

* Программа углубленного изучения русского языка в 10-11 классе составлена из расчета 102 часа в год (3 часа в неделю, 34 учебные недели), всего – 204 часа.
* Таким образом, в данной программе реализованы современные подходы к проектированию учебного содержания: ориентир на взаимосвязанное формирование лингвистической, языковой, коммуникативной и культурологической компетенций; на развитие всех видов речевой деятельности, формирование навыков чтения-понимания, выразительного чтения, письма, работы с научной информацией, представленной в разных видах; реализация принципов индивидуализации, уровневой дифференциации, использование коммуникативно-ориентированных упражнений, стимулирующих познавательную и творческую активность учащихся, а также способствующих совершенствованию коммуникативной компетенции на всех этапах обучения, в том числе и при обучении языковым темам курса

**Планируемые результаты**

Углублённый уровень изучения русского языка в 10-11 классах предполагает достижение выпускниками средней (полной) школы следующих ***личностных,  метапредметных и предметных результатов.***

***Личностными****результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:*

1) бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности;

2) уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;

3) осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

4) осознание своего места в поликультурном мире;

 5) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;

6) потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;

7) готовность к самостоятельной деятельности;

8) готовность и способность вести диалог с другими людьми;

9) сформированность навыков сотрудничества;

10) эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;

***Метапредметными****результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:*

1) умение эффективного общения в процессе совместной деятельности;

2) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;

3) способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;

4) умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;

6) умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);

7) свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;

8) умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;

9) умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;

10) умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

***Предметными****результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются:*

1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания, основных направлениях развития русистики, выдающихся учёных-русистах;

2) сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка;

3) освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка;

4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;

5) владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;

6) владение нормами речевого поведения в различных ситуациях общения;

7) сформированность умений анализировать языковые единицы; владение различными видами анализа слов, словосочетаний и предложений, текстов разных типов речи;

8) сформированность умений анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;

9) владение различными приёмами редактирования текстов;

10) сформированность умений лингвистического анализа текстов разных стилей и жанров;

11) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в речевой практике.

**Выпускник на углубленном уровне научится:**

– воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;

– рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;

– распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

– анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;

– комментировать авторские высказывания на различные темы;

– отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

– использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

– иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

– выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

– дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;

– проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

– оценивать стилистические ресурсы языка;

– сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

– владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

– создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

– соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

– соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

– соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

– осуществлять речевой самоконтроль;

– совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

– использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:**

– проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;

– выделять и описывать социальные функции русского языка;

– проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;

– анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;

– характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;

– проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;

– проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;

– критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;

– выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;

– осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;

– использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;

– проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;

– редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;

– определять пути для совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

**Содержание учебной программы**

1**.  Принципы русского правописания**

Фонетический принцип графики.

Морфемный, морфологический и традиционный (исторический) принципы орфографии.

Дифференцирующие и другие написания.

Структурный (формальный) и семантический (смысловой) принципы пунктуации.

Знаки препинания и интонация. Авторские знаки.

2. **Повторение изученного**

Систематизация знаний по русскому языку.

Фонетика. Лексикология. Морфемика. Морфология. Синтаксис. Роль единиц указанных разделов в построении текстов разных стилей и жанров.

Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Блоковый характер орфографических и пунктуационных правил как средство преодоления дробности частных правил. Закрепление навыков грамотного письма (обобщающие задания).

Совершенствование устной речи.

3.  **Подготовка к ЕГЭ-2020**

**УМК:**

* Учебно-методический комплекс (УМК) Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Учебник. Углубленный уровень. ФГОС.  Бабайцева, В.В. – М.: Вертикаль, 2019.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |
| --- |
| **11 класс****Русский язык**( 3 часа в неделю, всего 102 часа)УМК под ред. В.В.Бабайцевой «Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы» (углублённый уровень) |
| **№****урока** | **Тема** | **Количество часов** |
|  | **1.Принципы русского правописания** | **17** |
|  | **Источники расширения словарного состава современного русского языка** |  |
| 1 | Русский язык – один из богатейших языков мира | 1 |
| 2 | Источники расширения словарного состава современного русского языка. Словообразование | 1 |
| 3 | Появление у слов новых лексических значений. Лексика пассивного словарного фонда. Комплексный анализ текста | 1 |
| 4 | Использование историзмов и архаизмов. | 1 |
| 5 | *Стартовая  диагностическая работа в форме диктанта с тестовым заданием* | 1 |
| 6 | Анализ стартовой диагностической работы. Термины науки | 1 |
| 7 | Периферийная лексика. Просторечия. Диалектизмы.  | 1 |
| 8 | Профессионализмы. Жаргонизмы | 1 |
| 9 | Профессионализмы. Жаргонизмы | 1 |
| 10 | Простое предложение. Смысловой центр предложения | 1 |
| 11 | Заимствования | 1 |
| 12 | Тестовая работа по теме "Лексика" | 1 |
| 13 | Принципы пунктуации. Авторские знаки. ПАТ (Пунктуационный анализ текста) | 1 |
| 14 | Повторение синтаксиса и пунктуации. Члены предложения | 1 |
| 15 | Односоставные предложения. Полные и неполные предложения | 1 |
| 16-17 | *Творческий  проект «В творческой лаборатории писателя. А. С. Пушкин как основоположник современного русского литературного языка».* | 2 |
|  |  |  |
|  | **2. Повторение изученного** | **60** |
| 18 | Фонетический анализ слова. Орфоэпическая норма |  1 |
| 19 | Морфемный и словообразовательный анализ слова | 1 |
| 20 | Текст. Проблематика текста. Авторская позиция в тексте | 1 |
| 21 | *Контрольный диктант №1 с тестовым заданием по теме  «Принципы русского правописания»* | 1 |
| 22 | Обучающее сочинение-рецензия | 1 |
| 23 | Анализ контрольного диктанта | 1 |
| 24 | Осложненное предложение | 1 |
| 25 | Предложения с однородными членами | 1 |
| 26 | Обособленные и необособленные согласованные определения | 1 |
| 27 | Обособленные и необособленные согласованные определения | 1 |
| 28-29 | *Контрольное сочинение №1 по типу ЕГЭ (Задание №27)* | 2 |
| 30 | Анализ КС  в форме редактирования | 1 |
| 31 | Обособленные обстоятельства | 1 |
| 32 | Предложения с вводными и вставными конструкциями.  Обращение | 1 |
| 33 | Проверочная тестовая работа по материалам КИМ ЕГЭ | 1 |
| 34 | Исследование. Лексический, этимологический анализ слова | 1 |
| 35 | Фразеологический анализ слова | 1 |
| 36 | Морфологический анализ слова | 1 |
| 37 | *Контрольный диктант №2 с тестовым заданием по теме  «Синтаксис и пунктуация»* | 1 |
| 38 | *Анализ К/Д*. Знаки препинания в сложносочиненном предложении | 1 |
| 39 | Знаки препинания в СП, СПП с несколькими придаточными | 1 |
| 40 | Бессоюзное сложное предложение | 1 |
| 41 | Предложения с чужой речью. Знаки препинания при цитатах | 1 |
| 42 | Проверочная тестовая работа по материалам КИМ ЕГЭ | 1 |
| 43 | Текст. Читательская оценка текста | 1 |
| 44 | Текст. Способы аргументации  читательской позиции. | 1 |
| 45 | Тренировочная работа по образцу задания №27 ЕГЭ | 1 |
| 46 | *Контрольное сочинение №2 с творческим заданием по типу ЕГЭ (№27)* | 1 |
| 47 | Анализ КС  в форме редактирования | 1 |
| 48 | Информационная обработка текста. Сжатие текста. | 1 |
| 49 | Обучающая работа. Комментарий к тексту | 1 |
| 50 | Анализ и редактирование текстов работ | 1 |
| 51 | Проверочная работа. Комментарий к тексту | 1 |
| 52 | Анализ и редактирование текстов работ | 1 |
| 53-54 | *Контрольный диктант  № 3 с заданием по теме  «Знаки препинания в сложном предложении»* | 2 |
| 55 | Анализ К/Д. | 1 |
| 56 | Тренировочные творческие работы по образцу задания №27 ЕГЭ | 1 |
|  | **Обобщающее повторение орфографии** |  |
| 57 | Обобщающее повторение орфографии. Правописание корней | 1 |
| 58 | Правописание приставок | 1 |
| 59 | Правописание Ъ и Ь | 1 |
| 60 | Правописание суффиксов прилагательных и причастий | 1 |
| 61 | Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных и причастий | 1 |
| 62-63 | *Контрольный диктант  № 4 с заданием по теме  «Обобщающее повторение»* | 2 |
| 64 | Анализ К/Д . Правописание суффиксов глаголов и наречий | 1 |
| 65 | Правописание окончаний разных частей речи | 1 |
| 66 | Правописание гласных после шипящих и ц | 1 |
| 67-68 | Слитное, дефисное и раздельное написание слов | 2 |
| 69 | Правописание НЕ и НИ с разными частями речи | 1 |
| 70 | Практическая работа по орфографии и ее анализ | 1 |
| 71 | Тематическая тестовая работа в формате ЕГЭ. Задания №1-14 | 1 |
| 72 | Тематическая тестовая работа в формате ЕГЭ. Задания №15-26 | 1 |
| 73 | Тематическая тестовая работа в формате ЕГЭ. Задание №27 | 1 |
| 74-75 | Анализ тестовой работы | 2 |
| 76-77 | *Информационный проект «Своя игра» –  интерактивная интеллектуальная игра по теме «Обобщающее повторение».* | 2 |
|  | **3. Тренинг. Подготовка к ЕГЭ** | **25** |
| 78 | Задания № 1-3.  Работа с текстом | 1 |
| 79 | Задание №4. Орфоэпические нормы | 1 |
| 80 | Задание №5. Лексические ошибки | 1 |
| 81 | Задание №6. Редактирование предложений | 1 |
| 82 | Задание №7. Формообразование | 1 |
| 83 | Задание №8. Выявление и редактирование грамматических ошибок | 1 |
| 84 | Задания №9-12. Орфографические нормы | 1 |
| 85 | Задание №13. НЕ и НИ с различными частями речи | 1 |
| 86 | Задания №14, 15. Тематический тренинг | 1 |
| 87 | Тестовая работа с последующим анализом и  редактированием | 1 |
| 88 | Задания №16-20. Синтаксические нормы | 1 |
| 89 | Тестовая работа с последующим анализом и  редактированием | 1 |
| 90 | Тестовая работа с последующим анализом и  редактированием | 1 |
| 91 | Задание №21. Текст. Развитие пунктуационной зоркости. | 1 |
| 92-93 | Задания №22-26. КАТ (Комплексный анализ текста) | 2 |
| 94 | Задание №26. Работа с фрагментом рецензии | 1 |
| 95 | Задание №27. Сочинение по предложенному тексту | 1 |
| 96 | Итоговая тестовая работа в формате ЕГЭ-2020 | 1 |
| 97 | Итоговая тестовая работа в формате ЕГЭ-2020 | 1 |
| 98 | Итоговая тестовая работа в формате ЕГЭ-2020 | 1 |
| 99 | Анализ работы | 1 |
| 100 | Анализ работы в форме редактирования | 1 |
| 101-102 | *Исследовательский проект «Язык современной коммуникации: Интернет — это зло или благо?»* | 2 |